

Deh più a me non v'ascondete.  
 (Ah! why let me ever languish.)

Arietta.

English Version by  
 DR TH. BAKER.

GIOVANNI MARIA BONONCINI.  
 (1640-1708)

*p dolce.*

Voice. Larghetto. ( $\text{♩} = 40$ )

Piano. *p dol.*

*cresc.*

*p*

Deh più a me non v'ascon -  
 Ah! why let me ev-er

de - te, lu - ei va - ghe del mio sol,  
 languish In thy wayward beams, my Sun?

Deh più a me non v'ascon -  
 Ah! why let me ev-er

*p dol.*

de - te, lu - ei va - ghe del mio sol, lu - ei va - ghe del mio  
 languish In thy wayward beams, my Sun, in thy way - ward beams, my

rit.

sol, lu-ci va-ghe del mio Sun, In thy way-ward beams, my Sun, In thy way-ward-beams, my Sun.

sol. Sun? Con sve-lar-vi, se voi Clear out-shin-ing, thou canst.

sie-te, voi po-te-te far que-st'al-ma fuor di duol, voi po-ban-ish All the anguish Of the night my soul doth shun, All the.

te-te far que-st'al-ma fuor di duol, far quest'al-ma fuor di duol. an-guish of the night my soul doth shun, of the night my soul doth shun.

*p*

Deh, più a me non v'a-scon - de - te, lu - ci va-ghe del mio  
 Ah why let me ev - er languish In thy waywardbeams,my

*p*

sol,  
 Sun?

deh, più a me non v'a-scon - de - te, lu - ci va-ghe del mio  
 Ah why let me ev - er languish In thy waywardbeams,my

sol, lu - ci va - ghe del mio sol, lu - ci va - ghe del mio  
 Sun, in thy way - ward beams, my Sun, in thy way-ward beams, my

*molto rit.*

sol, lu - ci va - ghe del mio sol.  
 Sun, in thy way - ward beams, my Sun?

*col canto*

*p*

*ff*